

ROMANZO

Ecco come «rubare»  
 un manoscritto  
 a Pasolini e Grass



**I**l signor Càloss vorrebbe stampare «solo i grandissimi», peccato che è un piccolo editore e non può permetterselo. A meno che non ordisca una trappola. Come prendere in affitto una villa alle Cinque terre e invitarvi Pasolini, Calvino e Günter Grass, mettendo loro alle calcagna due giovani funzionari editoriali. Rusciranno a mettere le mani almeno su un manoscritto? Fra notturne corse in macchina e interminabili discussioni politiche Anelli, senza darlo troppo a vedere, aggiunge un capitolo alla sua autobiografia intellettuale.

**Fabrizio Ottaviani**

Sergio Anelli  
**Un amore trascorso**  
 (Aragno, pagg. 150, euro 13)