

**Soglie**  
di Franco Manzoni

**Meglio soli. Con un pianoforte**

Sequenze sonore in forma di parole fra minime gioie e tormenti. Una raffigurazione di realtà e visioni tra loro connesse che Valentina Colonna traccia nella raccolta *La cadenza sospesa* (Aragno, pp. 80, € 10). Nata a Torino nel 1990,

diploma in pianoforte e laurea in lettere classiche, giunta alla seconda silloge edita, l'autrice analizza la solitudine come scelta esistenziale. Un viaggio su ritmi, echi, trascendenze che fanno pensare a Ungaretti e Rebora.