

RITRATTI

## L'Europa di Marcenaro tra fatti e personaggi



**GIUSEPPE MARCENARO**  
*Daguerréotype*  
**Ritratti di europei**  
 Nino Aragno  
 Editore  
 Torino  
 2016  
 pp. 262  
 25 euro

■ Un'avvincente galoppata nella storia della cultura europea degli ultimi secoli quella di Giuseppe Marcenaro che ci prende per mano e in punta di penna col suo *Daguerréotype*, dal sottotitolo ben azzeccato di *Ritratti di europei*, traccia la storia e le vite di venticinque personaggi che in diversi tempi e modi hanno costruito il nostro mondo. Si tratta di piccole storie, di spunti e impressioni, ma anche di notizie minute, quasi pettegolezzi, sulle vicende di una serie di artisti. Dalla vita avventurosa e non propriamente morigerata di Lorenzo Da Ponte, il celebrato librettista di Mozart, ai cantori di imperi defunti come Edward Gibbon e Stefan Zweig, con la sua stessa vicenda personale che ci ricorda da vicino la fine della mitteleuropa e del mondo da lui amato, passando attraverso i tormenti di Lord Byron o le tribulazioni del giovane Wittgenstein. Una serie di pagine pregnanti che ci portano a conoscere la fine di Maria Sofia di Wittelsbach, l'ultima regina di Napoli, o i vizi di Lewis Carroll e le manie di Stendhal. Un libro da scoprire.

**Davide Maffi**