

Soglie
di Franco Manzoni



Un poema in prosa sull'autore della «Canestra»

Una segreta musica penetra i dipinti e l'ombra fuggitiva di Michelangelo Merisi. La fragilità umana viene così fotografata dalla parola tra oscurità e vampe di luce nel poema in prosa *Fatti di Caravaggio* di Roberto Rossi Precerutti

(Aragno, pp. 84, € 12). Nato a Torino nel 1953, l'autore descrive gli eventi e le opere del grande pittore: verità accecante ai confini di sangue e trascendenza. Un'anima geme di dolore, braccia che non si spegne e lacera la carne.