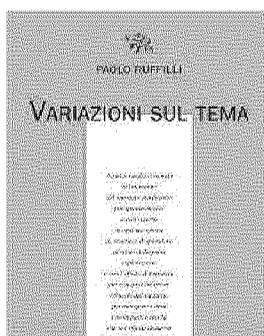


**FRESCHI DI STAMPA****RUFFILLI, PARLATO POETICO ATTORNO ALLA VITA**

Resiste, la poesia, "quella cosa inutile della quale non si può fare senza". E da una delle voci più importanti degli ultimi 25 anni, ecco una raccolta divisa in cinque sezioni: La notte bianca, Paesaggio con figure, Camera Oscura, Diario di Normandia e infine Piccola colazione. Ancora una volta variazioni su un unico tema: la persona e le persone amate, il loro essere state parte di noi e il nostro essere stati parte di loro. E' un "parlato poetico" quello di Ruffilli, forte

di una fluidità ora oratoria ora colloquiale. Un lessico sobrio, a conferma di quel che Giuseppe Pontiggia ebbe a scrivere di questo poeta (1949), Premio Giuria Viareggio-Rèpaci 2014: "Rapido, lieve, ironico Ruffilli ha una grazia compositiva che sa fondere in sequenze unitarie dialoghi, racconto, immagini". D'altronde, ci orienta la citazione di Osip Mandel'stam posta in esergo, all'apertura del libro: "Qual è il tuo tema / la tua chiave preferita? La vita, la vita..."

Variazioni sul tema ■ Paolo Ruffilli**■ Nino Aragno editore ■ 256 pagine ■ 12 euro**