



**L'AUTRA ARMADA**  
di Claudio Salvagno, Nino Aragno Editore, pag. 126, euro 10

## Il segna LIBRO

MASSIMO NOVELLI

### Salvagno, la bellezza della lingua occitana si fa poesia

**L**A BELLEZZA della lingua occitana, la sua nobile tradizione, la straordinaria musicalità, sono testimoniate con eccellenza da un poeta di oggi: è Claudio Salvagno, di Bernezzo (Cuneo), al suo secondo volume di versi. Ne "L'otra armada", pubblicato con la consueta eleganza da Nino Aragno, s'affollano in una notevole ricchezza di registri inventivi echi della guerra partigiana e paesaggi interiori, chiare fresche e dolciacque

memori di Raimbaut De Vaqueiras e fantasmi del Chevalier Errant, geografie naturali e armate di ricordi.

Nella sua nota in appendice, il critico Giovanni Tesio mette in luce «la fitta tessitura di un complesso poetare, fatto di scatti e di variazioni prospettiche, di una mirabile — ripeto — concretezza metaforica», di «ambizioni civili».

© RIPRODUZIONE RISERVATA