

SAGGI@MENTE

## Stendhal e la vita difficile nella bella Italia del 1818

● Stendhal (1783-1842), pseudonimo dello scrittore francese Henri Beyle, viaggiò in lungo e in largo per l'Italia, paese del quale si innamorò ammirando l'energia degli italiani e deprecando certi costumi. Stendhal sottolineò che fin dal Medioevo si svilupparono nella penisola le passioni e le città italiane furono attraversate da guerre, moti popolari, catastrofi, epidemie, massacri, vendette, lotte tra fazioni.

Tutti segnali di grande vitalità e passionalità che nel Rinascimento si mutarono in creatività artistica. In un libro appena uscito, *L'Italia nel 1818*, (Aragno ed., pagg. 193, euro 12,00) facendo riferimento anche al passato, lo scrittore analizza e descrive, con annotazioni, critiche, aforismi, il senso della creatività e dell'energia degli italiani nelle loro città, nell'Ottocento, facendo riferimento anche ad aspetti minori.