

Presentata una prima raccolta delle sue opere

Rileggere Telesio

A pochi mesi dal 2009 quando si celebreranno i cinquecento anni della nascita del filosofo Bernardino Telesio viene presentata al pubblico una delle prime iniziative che la Provincia di Cosenza e le istituzioni accademiche hanno messo in atto per ricordare questa figura straordinaria, tra i protagonisti del cosiddetto naturalismo rinascimentale. L'edizione critica del *De Natura* il cui titolo completo era *De Natura Iuxta Propria Principia* composta da due libri, a cura del professore Alessandro Ottavini docente presso l'università di Palermo. Un lavoro di assemblaggio, si passi l'espressione, cui Ottaviano si è dedicato per otto anni che hanno visto la raccolta della prima edizione del 1565 pubblicata a Roma (che di fatto costituì il nucleo dal quale nacque nel 1586 il *De Rerum Natura* composto di nove libri) sulla scorta degli esemplari disponibili, 14 in tutto e di passare in rassegna tutta la serie di varianti presenti nei Marginalia degli esemplari annotati, segno evidente dei ripensamenti del filosofo cosentino nella stesura dell'opera. A questa infatti ne seguì una nuova edizione pubblicata questa volta a Napoli composta di tre libri. Anche in questi era visibile quel "cronico stato di

perdurante insoddisfazione" come è stato definito dal professore Emilio Sergio uno dei relatori. Il volume è stato presentato ieri nella sala degli stemmi alla presenza del direttore del dipartimento di filosofia dell'Università della Calabria Mario Alcaro, dai docenti Unical Sandra Platina, Emilio Sergio Carlo Fanelli, insieme al professore Leopoldo Conforti e naturalmente il curatore dell'opera. Il testo dell'edizione (*Aragno Editore*) è accompagnato da tre fasce d'apparato, uno sincronico uno diacronico e un ultimo apparato relativo alla segnalazione delle fonti facile e immediata. Un'edizione razionale di quanto è stato raccolto dell'immane lavoro di Telesio che ci testimonia anche quella sua certa avversione per ciò veniva fermato sulla stampa, con continue revisioni. Il volume presenta due appendici. Nella prima è riportata una lunga annotazione relativa ad un capitolo del libro secondo, nella seconda le trascrizioni del rifacimento a stampa del libro. Il volume presentato ieri costituisce la prima tappa di un progetto ambizioso che prevede l'uscita di altri nove volumi che dovrebbero costituire il corpus della Edizione nazionale delle opere di Bernardino Telesio.

Valeria Sabatini