

POESIA Esce da Aragno la produzione del napoletano

I primi 30 anni (di versi) firmati da Marco Vitale

■ *Gli Anni* di Marco Vitale (Napoli, 1958) raccolgono l'attività di trent'anni di lavoro poetico e di cinque raccolte di poesie con qualche inedito.

Il volume che potrebbe risultare un'*imago* secondo-novecentesca dell'attività testimoniale e dell'"uomo di pena" di ungarettiana memoria è una serie di brevi e frammentarie e poesie un dialogo continuo di affetti, di evenienze, di luoghi e ripulse. È anche un attraversamento di un tardo Serenismo coniugato con poetiche francesizzanti ed estenuazioni di fine Ottocento.

Dalla scrittura elegante e con molte stilizzazioni, può risultare un vademecum di modi e attacchi della lirica secondo-novecentesca.

Per tutte le poesie: «Il malinconico giorno dei malinconici / nostri ritorni / forse non esiste / ma le stazioni appena un soffio /stravagate /lentamente si sfanno / e anotta il rosso come un melograno / sulle mie mostrine». ■

Amedeo Anelli

Marco Vitale

Gli Anni

Aragno, Torino 2018, pp. 350, € 25