



Cultura e Spettacolo

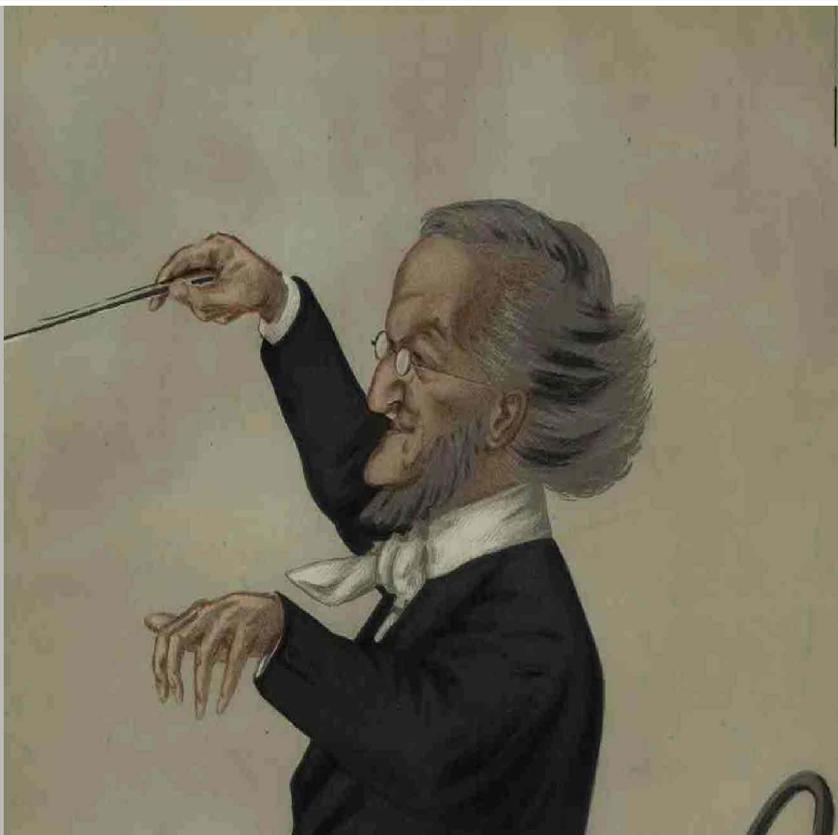
Wagner e l'eredità del Gesamtkunstwerk ne La quadratura del cerchio di Capitoni

Cosa c'entra l'opera d'arte totale teorizzata dal compositore di Lipsia con il gaming? Federico Capitoni nel saggio La quadratura del cerchio indaga sul ruolo che il compositore tedesco continua ad avere nell'era del post post-moderno.

Pubblicato il 7 Agosto 2022 09:43

di Cesare Galla





La forma dei libri è spesso un indizio di quello che contengono. Quella dei titoli della collana Pietre d'Angolo di Aragno Editore, con l'insolita per quanto non inedita impaginazione double face, è anche il segnale di un approccio culturale. Ogni volume presenta una coppia di autori che se ne stanno nettamente distanziati, anzi agli antipodi, almeno materialmente: per passare da uno all'altro bisogna rovesciare il libro e ripartire a leggere da quello che fino a un attimo prima era il fondo. Così accade per il breve e denso saggio di **Federico Capitoni** intitolato **La quadratura del cerchio** in altri contesti editoriali sarebbe stato la classica introduzione di un volume dedicato ad alcuni **scritti minori** di **Richard Wagner** sul dramma musicale. In questo libro (pag. 94 + 71, 18,00 euro) il lavoro acquista un'autonomia peculiare.



Gossip

Vanessa Incontrada, Selvaggia Lucarelli contro la foto: «Ha rotto il...»

Le polemiche dopo la nuova copertina di Vanity Fair, che non sembra gradita nemmeno a Sabrina Ferilli.

di Annarita Faggioni



Gossip

Selfie della gleba

Pose ammiccanti, rughe piallate, rotolini cancellati. Anche se per le ferie abbiamo speso l'ultimo centesimo dei nostri risparmi sui social dobbiamo apparire perfetti, bellissimi, giovanissimi. Mentre Zuckerberg, padrone di Facebook e Instagram, posta scatti sciatti e low profile. Dove abbiamo sbagliato?

di Barbara Massaro