29-09-2026
Pagina 21
Foglio 1

Corriere Romagna
Edizione di Forlì e Cesena

www.ecostampa.it

Antonella Antonia Paolini è la vincitrice del Premio Pagliarani 2026

ROMA

Nato con l'intenzione di promuovere e valorizzare «nello spirito sperimentale del poeta, la scrittura poetica e la ricerca letteraria che dimostrino qualità creative ed espressive originali nell'innovazione linguistica», si è tenuto il 25 maggio al Palazzo delle Esposizioni di Roma l'undicesimo **Premio Letterario Nazionale Elio Pagliarani**, dedicato all'illustre poeta riminese (1927-2012), membro del **Gruppo 63**, che fu tra i maggiori protagonisti del rinnovarsi della letteratura italiana nel dopoguerra.

Anche questa edizione si è presentata come una vera e propria "giornata Pagliarani", a partire dal convegno "Teatro e poesia. Riflessioni sul teatro della neoavanguardia" che ha visto gli interventi di Marianna Marrucci, Francesco Muzzioli, Carlo Petruzzi, Chiara Portesine, Marta Previti, Camilla Protti, Gianluca Rizzo, Valentina Valentini.

La cerimonia di premiazione, condotta da Arnaldo Colasanti, si è aperta con la consegna del riconoscimento alla carriera a **Giulio Ferroni**, cui è stata donata un'opera dell'artista Marzia Migliora. È seguita la proclamazione e lettura dei versi dei vincitori delle sezioni opere edite (**Antonella Antonia Paolini** con "Il macello moderno", Nino Aragno), e delle opere inedite (**Lidia Popolano** con "De vacuum natura".

Dopo quelli che di Elio Pagliarani sono stati i compagni di strada più fedeli, il compianto Walter Pedullà e Luigi Ballerini, Giulio Ferroni è il terzo critico al quale la presidente del Premio, **Cetta Petrollo Pagliarani**, ha voluto conferire il riconoscimento alla carriera.

MARCELLO TOSI



Antonella Antonia Paolini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



056000-IT0PVT

L'ECO DELLA STAMPA®